

SQUARE

Bibliographie

- A. ALPHAND, *Les promenades de Paris. Histoire, description des embellissements, dépenses de création, d'entretien des bois de Boulogne et de Vincennes, Champs-élysées, parcs, squares, boulevards et places plantées. étude sur l'art des jardins et arboretum*, J. Rothschild, 1867-1873.
- F. CHOAY, « Haussmann et le système des espaces verts parisiens », *Revue de l'art*, n° 29, 1975.
- F. CHOAY, P. MERLIN, *Dictionnaire de l'urbanisme et de l'aménagement*, Presses universitaires de France, 1996.
- M. CONAN, *Dictionnaire historique de l'art des jardins*, Hazan, 1977.
- F. DEBIÉ, *Jardins de capitales*, CNRS, 1992.
- L. MUMFORD, *La Cité à travers l'Histoire*, Seuil, 1964.
- J. VIDAL, M.-J. GAMBARD, « Les jardins de Paris », *Paysage Actualités*, n° 109 et 110, 1988.
- www.napoleon.org/fr/ci/iti/parcs/parcs.html.

Illustrations

- 1- Le carrousel donné place Royale les 5,6,7 avril 1612. Peinture anonyme, début du XVI^e siècle, in J.-J. LÉVÊQUE, *Jardins de Paris*, Hachette, 1982, p. 140.
- 2- Covent Garden Square à Londres dans sa forme d'origine, « Place et marché en 1720 », in P. LAVEDAN, J. HUGUENEY, P. HENRAT, *L'urbanisme à l'époque moderne. XVI^e-XVIII^e siècles*, Droz, Genève et Arts et Métiers, Paris, 1982, figure n° 527.
- 3- Le « close », par R. UNWIN, *Étude pratique des plans de ville*, 1922, L'équerre, 1981.
- 4- ALPHAND, Le square de la tour Saint-Jacques. Gravure anonyme, XIX^e siècle, in J.-J. LÉVÊQUE, *op.cit.*, p. 122. Le square Saint-Jacques. Dessin d'Alphand, *op.cit.*, in J.-J. LÉVÊQUE, *op.cit.*, p. 122.
- 5- D'après « Les promenades de Paris », planche extraite de *Considérations techniques préliminaires, La circulation, les espaces libres*, Commission d'extension de Paris, Préfecture de la Seine, 1913.
- 6- Le square des Batignolles. Gravure d'A. ALPHAND, *op.cit.*, in C. STEFULESCO, *L'urbanisme végétal*, Institut pour le développement forestier, 1993, p. 114.
- 7- Gilles VEXLARD, Le square Tague-Kellerman (Paris XIII^e). Maquette du projet final, photo SEMAVIP, extraite de A. VIGNY, *Latitude Nord. Nouveaux paysages urbains*, Actes Sud/école nationale supérieure du paysage, 1998, p. 54.
- 8- Le square Saint-Lambert (Paris, XV^e). Photos Sabine Le Mière, juin 2001. Plan : mairie de Paris, Direction des Parcs, jardins et espaces verts, circonscription du Sud-Ouest.
- 9- Bulevar Niza à Bogota, square-galerie. Plan tiré de la revue *Proa : Arquitectura, diseno, urbanismo, industria*, n° 381, 1989, p. 24.
- 10- Jean-Michel WILMOTTE, Le jardin Lecourbe. Photo Sabine Le Mière, juin 2001.

Citations

- « *Indépendamment des parcs [...] sur une place suffisamment vaste* », « Le bon jardinier » in M. CONAN, *Dictionnaire historique de l'art des jardins*, Hazan, 1977, p.218.
- « *Le square [...] planté* », F. CHOAY, P. MERLIN, *Dictionnaire de l'urbanisme et de l'aménagement, op.cit.*, p. 434.
- « *Les squares [...] jardins communautaires* », L. MUMFORD, *La Cité à travers l'Histoire*, Seuil, 1964, p. 502.
- « *Sur la place [...] les fleurs* », A. RIMBAUD, *Poésies*, « à la musique », 1870.

Avis aux lecteurs :

Le Séminaire Robert Auzelle vous signale que les fiches du vocabulaire illustré de l'art urbain sont en rédaction provisoire et donc modifiables au regard des remarques apportées par les lecteurs. Pour faire connaître vos avis ou apporter vos contributions (corrections/précisions, suppressions/ajouts, des textes et des images) adresser un e-mail à : arturbain@i-carre.net

Séminaire
ROBERT AUZELLE

pour la promotion de l'art urbain

Vocabulaire français de l'Art urbain

Chapitre III : De l'espace public

SQUARE

"Petit jardin public, généralement entouré d'une grille et aménagé au milieu d'une place."

ROBERT-MAX ANTONI,

Documentaliste projeteur : Sabine Le Mière.

Mise en page : Sabine Le Mière.

Séminaire Robert Auzelle, Grande Arche de la Défense 92055 LA DEFENSE cedex

[http : //www.arturbain.fr](http://www.arturbain.fr)