

Maîtrise d'ouvrage :

Métropole du Grand Paris

Responsables :

Bouygues Bâtiment Ile-de-France (mandataire du groupement), Ateliers 2/3/4/, représenté par Laure MERIAUD, Architecte Associée, Présidente et VenhoevenCS, représenté par Cécilia GROSS, Architecte Associée.

Présentateurs :

Cécilia Gross, Architecte Associée

Organisme décisionnaire et propriétaire du site :

Métropole du Grand Paris

Description de l'opération :

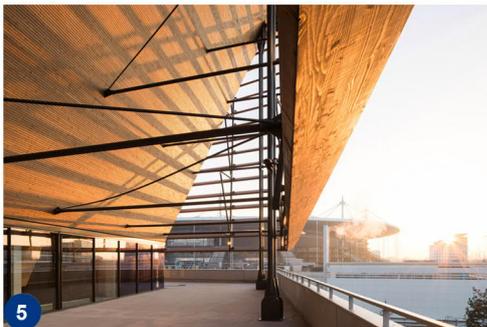
Le Centre Aquatique Olympique, seul équipement majeur construit pour les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 (1), a été conçu pour l'héritage. Situé sur l'ancien site du centre de recherche d'Engie dans la Zac Plaine Saulnier (2), il est stratégiquement positionné à l'intersection de trois pôles multimodaux et relié au Stade de France par une passerelle surplombant l'A1 (3). Dans un contexte de mutation urbaine, le CAO, le franchissement et le parc environnant forment un écosystème cohérent favorisant les mobilités douces et la renaturation urbaine (4,6). Avec son architecture biosourcée et innovante, le bâtiment représente un symbole de nouvelle urbanité à Saint-Denis et dans la Métropole du Grand Paris (10).

Equipe pluridisciplinaire :

Métropole du Grand Paris, Maître d'ouvrage

Bouygues Bâtiment Ile-de-France, Mandataire du groupement, avec Récréa, Dalkia et Omnes Capital VenhoevenCS + Ateliers 2/3/4/, Architectes. Ateliers 2/3/4/, Paysagiste. sbp - schlaich bergemann partner, Ingénieur structure. Mathis, Constructeur bois. SAS Minimum Le Pavé, siège en plastique 100% recyclé, et l'ensemble des partenaires de maîtrise d'œuvre. Bureau de contrôle : SOCOTEC.

Centre aquatique olympique Métropole Grand Paris, SAINT-DENIS (93)



Credits : © Simon Guesdon (1) - © Salem Mostefaoui (4 à 10) - © VenhoevenCS + Ateliers 2/3/4/ (3)

Qualité architecturale

Inspirée par la nature, l'architecture du Centre aquatique olympique a pour ambition d'afficher une **nouvelle conception bio-sourcée** au cœur de la ZAC Plaine Saulnier, axée sur la modularité et la réversibilité des usages. Véritable prouesse technique, la structure participe à l'**architecture du lieu qui se fait sculpture** (4, 6, 10). Sa toiture suspendue est composée de 91 catènes d'une portée de 90m environ. Sourced en France et en Europe, le **bois** s'impose au cœur du projet, auquel il confère son **identité** autant que son **ambiance chaleureuse** (5,9). D'un seul geste, il permet de résoudre des contraintes énergétiques, structurelles, esthétiques et acoustiques, mais aussi sociales et urbaines. La salle olympique est baignée de **lumière naturelle et zénithale** (7,8). Elle s'ouvre majestueusement sur son environnement grâce aux **façades en verre** à l'est et à l'ouest (1,4,8,9,10). A l'intérieur, les qualités spatiales sont amplifiées par les **transparences et l'harmonie des matériaux** choisis selon une philosophie de la **juste mesure** (7,8,9). Une architecture fondée sur des partis pris forts au service d'une **réalisation lisible et sensible**, conçue pour les jeunes générations.

Qualité de la vie sociale

Projet inclusif et participatif, le CAO a été pensé avec et pour les habitants des territoires dionysien et métropolitain, en amont de la phase de conception. Equipement sportif d'excellence pour les compétitions internationales, il se transforme au quotidien en **centre multisports** destiné à la pratique amateur et à l'**apprentissage de la nage, dans un département où 2 enfants sur 3 ne savent pas nager**. Dès juin 2025, une offre de **sports aquatiques, padel tennis, fitness, yoga, escalade en bloc, foot à 5** sera proposée à toutes les générations à l'intérieur et aux abords de l'équipement. Le **parvis et le franchissement piéton** surplombant l'A1 (18m de large et 100m de long) deviendront des **lieux de rencontres et d'échanges**, invitant à la **détente et à la pratique sportive** (1, 3, 4, 10). Un million d'utilisateurs et de visiteurs sont attendus chaque année dans ce lieu chaleureux et accueillant.

Respect de l'environnement

Exemplaire et économe, le Centre aquatique est un concentré d'innovations. Sa structure en bois concave a permis de **réduire de 20% le volume d'air à chauffer** et l'emprise au sol grâce à des **bassins multifonctionnels** (7,8). Conçue et réalisée par EDF ENR, sa **canopée solaire** est la plus grande de l'Hexagone en milieu urbain. Elle est constituée de 4200m² de **panneaux solaires photovoltaïques à faible contenu carbone, fabriqués en France**, qui permettent d'assurer 20% des besoins en électricité (1). **90%** des énergies utilisées pour le bâtiment sont des **énergies renouvelables ou de récupération** avec une réduction des exploitations de charges sur la durée. Les **consommations énergétiques sont optimisées en temps réel** par le Centre de pilotage de la performance énergétique Dalkia Energy Saving Center (DESC). Les **3000 sièges des tribunes** fixes ont été réalisés par SAS Minium Le Pavé **en plastique 100% recyclé, sourced localement** (7,8,9). Grâce à l'optimisation de l'emprise au sol du bâtiment, la moitié des espaces de la parcelle a été libérée pour la **plantation en pleine terre de 102 arbres et arbustes**, faisant du site un poumon vert pour tous (6). Le bâtiment a obtenu le **label HQE équipement sportif niveau exceptionnel**.