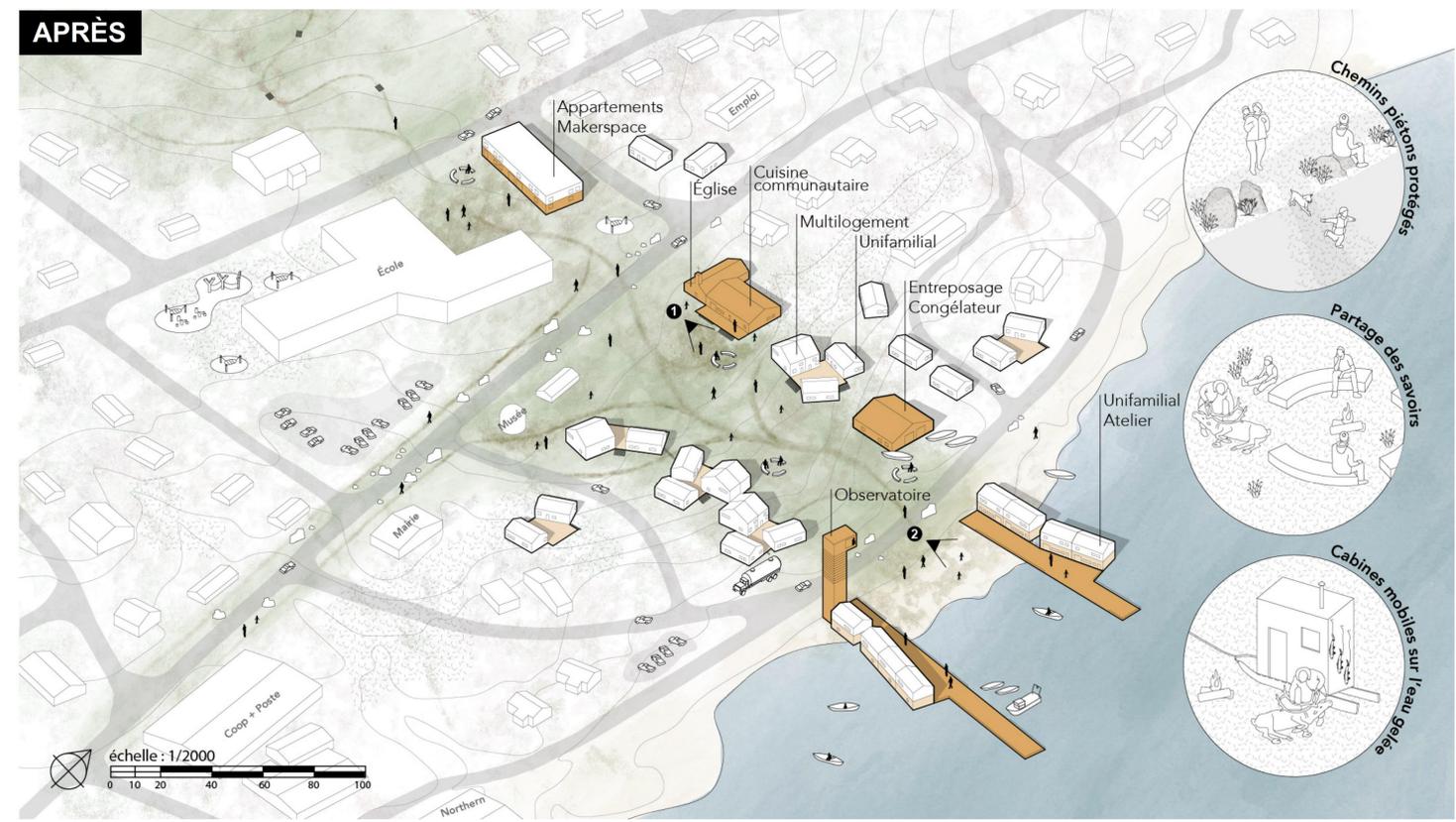
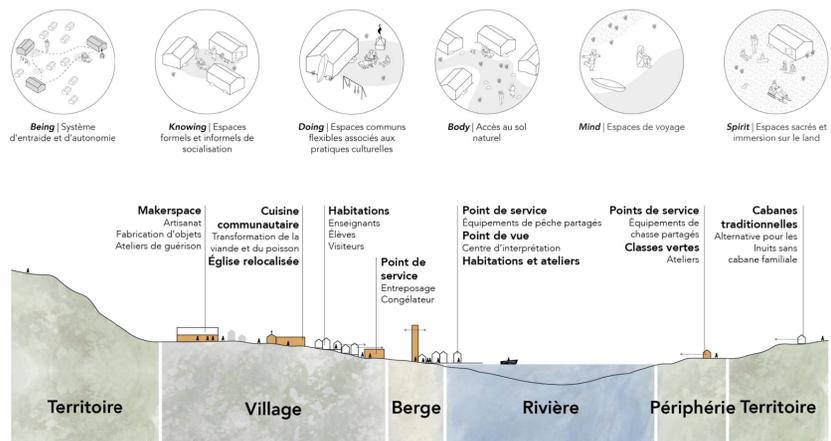
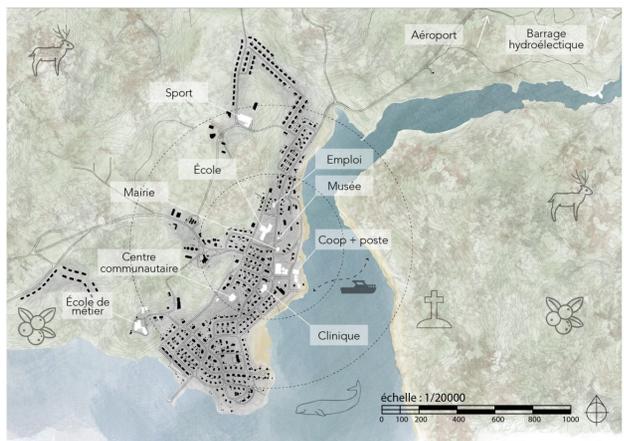


LES COULEURS LOCALES COMME ANCRAGES DES SAVOIRS INUIT Inukjuak, Canada



Le projet vise à renforcer les lieux d'ancrage culturel au cœur des villages du Nunavik en misant sur la «couleur locale» comme moteur de *land-based learning*, d'entrepreneuriat et de consolidation de milieux de vie résilients.



Enjeux architecturaux

- Développement inspiré des banlieues nord-américaines ne correspondant pas à l'identité inuit
- Coûts élevés de construction des routes et des habitations (isolement nordique, fonte du pergélisol, manque de matériaux)

Enjeux sociaux

- Affaiblissement du partage intergénérationnel des savoir-faire
- Perte des apprentissages issus du territoire : culture et mémoire collective qui disparaissent
- Village « hermétique » qui dialogue peu avec le territoire

Enjeux environnementaux

- Changements climatiques qui rendent difficile l'accès au territoire : imprévisibilité des conditions
- Construction sur radiers qui engendre la destruction de la toundra
- Étalement urbain nécessitant des déplacements motorisés

Qualité architecturale

- Consolider les équipements culturels
- Offrir des logements de tenures et typologies diversifiés : besoins variés
- Favoriser l'échelle du voisinage pour renforcer les liens sociaux
- Limiter l'étalement urbain : forme bâtie compacte et favorisant la solidarité

Qualité de la vie sociale

- Renforcer le partage intergénérationnel : usages variés
- Extérioriser les activités de l'école
- Offrir divers degrés d'intimité pour la pratique d'activités traditionnelles
- Donner accès à la berge : stimuler la mémoire collective

Respect de l'environnement

- Préserver et restaurer la biodiversité à même le village par la création d'un corridor naturel (*sulluktaak*)
- Favoriser les parcours piétons et la proximité physique au territoire
- Densifier et construire sur pieux pour garder le sol naturel intact

