

**Compte-rendu du Comité de Sélection du 30 mars 2017**  
Concours International arturbain.fr 2016-2017 :  
« **Mettre en valeur l'espace public, Bien commun des citoyens** »

Le comité de sélection, composé de :

**Roland Peylet, Co-Président** représentant **Robert-Max Antoni, Président**

<u>Sous commission 1</u>	<u>Sous commission 2</u>
<p><b>Aude Vaspart</b> Architecte DPLG, déléguée à la pédagogie du SRA  <b>Eric Albisser</b>, Architecte DPLG, enseignant à l'ENSA de Strasbourg  <b>Olivier Lerude</b>, Architecte et urbaniste de l'Etat, Agrégé d'Histoire, Ministère de la Culture et de la communication/SG/Adjoint à la Haute fonctionnaire au Développement durable  <b>Bruno Chauffert-Yvart</b>, Architecte urbaniste, Conservateur général du Patrimoine, Ministère de la Culture</p>	<p><b>Francis Le Doré</b>, Vice-Président du SRA  <b>Yann Josse-Auzelle</b>, Architecte DPLG, enseignant à l'ENSA de Toulouse  <b>Véronique Le Bouteiller</b>, Architecte et urbaniste en Chef de l'Etat, Mission Interministérielle Pour la Qualité des Constructions Publiques.  <b>Yves Malfilatre</b>, Administrateur SRA, Inspecteur général de l'administration du développement durable.</p>

s'est réuni le 30 mars 2017 de 9h00 à 13h30, a examiné les 44 esquisses du Concours international arturbain.fr 2016-2017, envoyées à la date du 8 mars 2017.

1/ Le Comité de Sélection a validé la mise hors de concours pour non respect du règlement de 4 esquisses au vu des 14 critères discriminants (cf. page 6 du règlement disponible sur [http://www.arturbain.fr/arturbain/concours/2017/documents/2017\\_concours\\_theme\\_reglement.pdf](http://www.arturbain.fr/arturbain/concours/2017/documents/2017_concours_theme_reglement.pdf))

2/ Après examen des 40 esquisses restantes et débat entre les deux sous-commissions, le Comité de Sélection a retenu 12 esquisses à soumettre à l'appréciation du jury Internet des 24 enseignants des équipes pluridisciplinaires ayant participé au Concours International. Ces 24 enseignants devront envoyer leur fiche de notation impérativement **avant le 18 avril 2017**.

**Les 12 esquisses retenues, classées par pays sont les suivantes :**

- Algérie :** « L'usage créa la place »
- Argentine :** « Assemblée fluviale »
- Bolivie :** « Détroits urbains »
- Chypre :** « La Zone Morte à la Zone Verte »
- France :** « Espace public rural »  
« Promenade Ouverte / Parcours Continus »  
« Une ville revitalisée, Histoire en lumière et chromaticité »
- Italie-USA :** « Les retraites d'Auguste, ou la réhabilitation de vides urbains »
- Pologne :** « A la frontière de trois cultures »  
« Campus ouvert à la ville et nature »  
« Redécouvrir le ruisseau royal oublié »
- Togo :** « A la reconquête des vides urbains »

Roland PEYLET  
Co-Président