



63-65 Rue Olivier de Serres 75015 PARIS

tel : 01-53-68-16-90 - fax : 01-58-63-16-99

E-Mail : cdt.ensaama@laposte.net

Site Internet : www.ensaama.net

Activités : Enseignement des Arts Appliqués et des Métiers d'Art
 DMA : Bac +2
 BTS : Bac +2
 Mise à niveau : Bac +1
 DSAA : Bac +4

Date de création :

- L'école des Arts Appliqués à l'industrie date de 1922
- En 1941, l'école des métiers d'art existe à l'hôtel Salé, en plein marais
- En 1956, fut créée le Cours supérieur d'esthétique industrielle à l'initiative du designer Jacques VIENOT et à la demande du ministre de l'Industrie
- Notre école est née de cette fusion et de sa continuité.
- C'est en 1969 que les 2 formations emménage rue Olivier de Serres pour former en Octobre l'École Nationale des Arts Appliqués et des Métiers d'Art

Dirigeants :

Mme MASCIONI	: Directrice
Mme ADENIS	: Directrice adjointe
Mme DUCHEFDELAVILLE	: Intendante
Mme MERLE	: Chef de Travaux

Interlocuteurs : Mme MASCIONI, ensaama@laposte.net, Mme MERLE

Participation au Séminaire :
 Accueil des conférences du Concours international arturbain.fr
 Implication des enseignants en Art Urbain

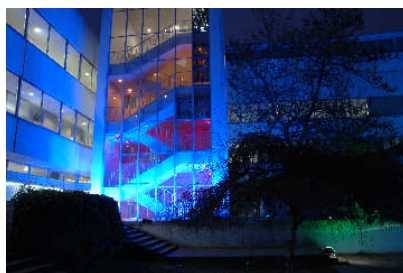
Rapport à l'Art Urbain :

Participation au concours international arturbain.fr. Equipes lauréates :

- **Premier prix ex æquo 2005** : Synthia DOAT, Gabriel CAETANO, Philippe SOUSA, enseignant Didier MARTY (ENSAAMA/EAPVS) : [Différents axes pour un centre ouvert](#)
- **Deuxième prix 2002** : Sylvain HERBERT, Anne BLOUIN, Gaspard DESTRE, enseignant Tetsuo HARADA (ENSAAMA/ EA Versailles) : [60 élèves, 30 Km/h](#)
- **Mention 2002** : Allan SIMON, Mathieu APPERT, Marie GASPARIINI, enseignants Jean-Claude MANTEUIL et Tetsuo HARADA (ENSAAMA/ EA Versailles) : [Réorganisation du site à travers un cheminement](#)
- **Deuxième prix ex æquo 2001** : Rahman ELEZI, Christina RODRIGO DE LA CASE, Mathieu SIMONPOLI, Julien MINGUI, enseignants Jean-Claude MANTEUIL, Jean-Louis NOUVIAN, M. ROSNER (ENSAAMA/ EAPVS/ EIVP) : [A Chelles, l'accessibilité vecteur de reconquête de l'espace urbain](#)
- **Deuxième prix ex æquo 2001** : Nicolas SOULABAIL, Stéphane GENIER, enseignant Jean-Claude MANTEUIL, (ENSAAMA) : [Reuil-Malmaison, aménagement du parcours du Petit Car](#)
- **Troisième prix ex æquo 2001** : Stéphanie BARDOT-PLOE, Natacha CHEVREAU, enseignant Jean-Claude MANTEUIL, (ENSAAMA, Ecole Normale Sup de Cachan)



Salle de concert sur la Marne
 Projet Design Espace 2005



Vue extérieure de l'ENSAAMA lors des
 portes Ouvertes 2005



Hall d'accueil de l'école lors des portes
 Ouvertes 2005