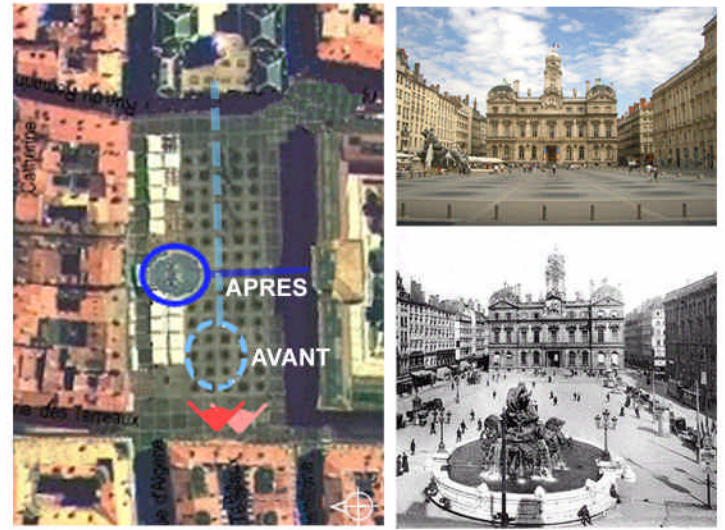




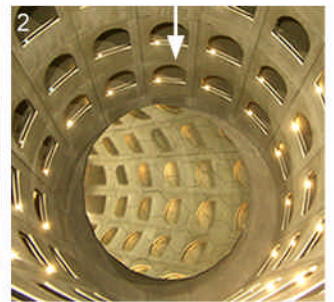
L'aménagement de la place des Terreaux, oeuvre de Daniel Buren a désaxé la fontaine centrale (avant-après).



\* Des repères pour la ville : la tour du Crédit Lyonnais...



\* ... et le Pignon de l'Opéra. Le péristyle est un lieu de rencontres et d'échange.



\* Un mobilier urbain commun pour l'agglomération. \* (1) Périscope pénétrant un silo de stationnement (2).  
\* Les stations de location de vélos ponctuent la ville.



\* Fréquemment, les angles de deux voies accueillent des sculptures (monuments aux morts, vierges). Ils sont traités en colonne, rotonde, pan coupé aveugle...



\* Depuis Fourvière, une dernière vue imprenable sur le vieux Lyon, la Presqu'île, les quais de Saône et de Rhône, "le crayon"...

\* Un pont sur la Saône dominant le quai de la Pêcherie et la colline de la Croix Rousse.

