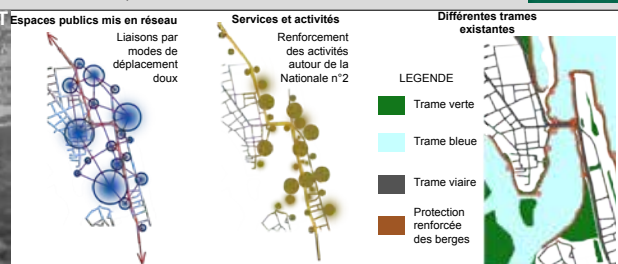
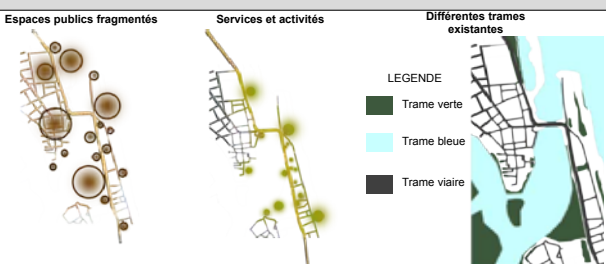




CONTINUITÉ URBAINE POUR RACONTER L'HISTOIRE - ANÉHO, TOGO



Aného est une petite ville du sud-est du Togo, située à 50 kilomètres de Lomé, la capitale et faisant frontière avec le Bénin. Avec environ 25 000 habitants, elle représente un centre spirituel pour le peuple Guin-Mina installé depuis le XVI^{ème} siècle. Centre historique de la traite des Noirs, elle a été la capitale du Togo à deux reprises, de 1886 à 1897 puis entre 1914 et 1919. La ville d'Aného est inscrite sur la liste indicative du patrimoine mondial de l'UNESCO depuis le 12 Décembre 2000.

Enjeux :
•créer une dynamique urbaine à travers la valorisation et la mise en réseau des espaces publics délaissés et fragmentés
•Raconter l'histoire des cultures et des périodes de cette ville : arrivée des peuples autochtones, la traite négrière, la colonisation, et l'après indépendance



- Dysfonctionnements**
- Délaissement des bâtiments historiques;
 - Espaces non aménagés;
 - Absence de parkings, de circulations douces et de panneaux d'indication pour les visiteurs;
 - Vétusté de l'habitat et précarité des résidences locales;
 - Pas de lieux d'intégration sociale;
 - Non mise en valeur de la culture locale;
 - Pas de vie de quartier surtout dans la nuit ;
 - Traffic routier insécurisé;
 - Discontinuités urbaines entre les zones fragmentées;
 - Manque d'activités et de services dans la zone;
 - Problèmes d'assainissement et d'érosion des sols;
 - Insalubrité des lieux en friche.



QUALITE ARCHITECTURALE

- Architecture agréable par la mise en place de vues et d'accès sur les paysages;
- Continuité de l'habitat avec la ville existante et les villages
- Cohabitation harmonieuse de l'architecture vernaculaire et moderne;
- Diversité des usages et de l'histoire au travers d'une architecture témoin des temps;
- Architecture respectueuse de l'environnement avec l'utilisation des matériaux locaux (bois, brique de terre, chaume, pierre, etc.);
- Espaces non-bâti aménagés et mis en réseau pour raconter l'insularité du paysage;
- Valorisation des équipements publics (église, mairie, hôtels, bibliothèque communal).
- Cheminements doux et continuité d'itinéraire



QUALITE DE LA VIE SOCIALE

- Espaces ludiques, lieux de mixité sociale et générationnelle, valorisant l'altérité des cultures
- Accessibilité à tous des espaces aménagés: personnes à mobilité réduite
- Gestion de proximité
- Traversée sécurisée des espaces
- Rapprochement entre les résidences familiales et les équipements publics
- commerces de rue
- Lieux de manifestations nombreuses: vie de quartier animé.

RESPECT DE L'ENVIRONNEMENT

- Aménagement intégré dans le site et la pluralité des contextes
- Lutte contre l'érosion côtière
- Conservation et valorisation des espaces paysagers
- Gestions des eaux pluviales et des déchets
- Eclairage public autonome et économe pour raconter les lieux dans une ambiance nocturne
- Renforcement de la biodiversité et pratique d'agriculture urbaine de proximité.

