



↑ Un plan séduisant aux Herbiers (85)

Les cités-jardins d'aujourd'hui à l'honneur



↑ Un cadre idyllique à Mouvaux (59)

↓ Des techniques alternatives réussies à Franqueville Saint Pierre (76)



Fidèle à sa mission pédagogique, le Séminaire Robert Auzelle a remis le 4 décembre 2007 les prix d'art urbain. Six candidats avaient été sélectionnés par le jury sur le thème « reconsidérer le lotissement ». On saluera tout d'abord le choix du thème (après tout la plupart des opérations d'urbanisme sont réalisées en France sous la forme juridique du lotissement) et il est grand temps, effectivement, de considérer que cette forme d'urbanisme peut donner d'excellents résultats.

À preuve les six opérations présentées, toutes exemplaires, au regard des trois critères du Séminaire Robert Auzelle : qualité de l'architecture, qualité de l'environnement, qualité de la vie sociale. C'est l'opération du « Val de la pépinière » à Les Herbiers (SEM Oryon) qui l'a finalement emporté. Conçue comme une vraie cité-jardin cette opération se singularise comme celle de Betheny (Foyer Rémois),

de Mouvaux (Sedaff), et de Chantepie (SEM Territoires) par la qualité d'une architecture moderne et volontariste.

En revanche l'opération de Franqueville Saint Pierre (Nexity Foncier Conseil) aurait assurément mérité le prix de l'environnement (décerné à une opération qui bénéficiait d'un cadre naturel exceptionnel) tant il est plus méritoire de recréer un cadre de vie de toute pièce que de respecter un cadre de parc existant.

Dans tous les cas les spectateurs de cette manifestation réussie ne pouvaient qu'être frappés par la qualité de la plupart des plans masses et des espaces publics inspirés directement de l'esprit cités-jardins.

Signalons que le SRA vient d'éditer un ouvrage très intéressant Référentiel pour la qualité du cadre de vie (préfacé par Nicolas Hulot et rédigé par le CERTU) et qui s'inscrit bien dans la démarche menée en parallèle par CIEL.